

Belgique-België

6820 Florenville

PP 11 147

18e festival interculturel du Conte

en Communauté Wallonie-Bruxelles

13, 14, 15 juillet

Chiny



18e Festival Interculturel du



Conte de Chiny

Contes par-delà les océans

13, 14 et 15 juillet 2007

Pendant 3 jours, Chiny, petite bourgade du sud de la Belgique, accueille un festival interculturel aux multiples facettes. Le conte y est roi: des conteurs professionnels en salle, en rue, au verger, sur la Semois. Cette année, par son thème, le festival nous emmène en voyage par-delà les océans. A côté du festival, il y a aussi la Fête du Festival: au programme, diverses activités pour les adultes, les familles et les enfants. Un week-end synonyme de qualité, de diversité et de convivialité.

Parmi les invités:

- 1-Vendredi, 20h00, Coralia Rodriguez (Cu), La marchande de mots (Cuba)**
- 2-Vendredi, 22h00, Cabaret Conte**
- 3-Samedi, 6h30, Barques de l'aube**
- 4-Samedi, 14h00, Céline Ripoll (F),
Voyage sur le dos de l'homme à la tête pieds nus (Polynésie)**
- 5-Samedi, 16h00, Sophie Clerfayt (B), Contos e Samba (Brésil)**
- 6-Samedi, 17h30, Victor Cova Correa (Ve), L'heure des petits miracles (Venezuela)**
- 7-Samedi, 18h00, Bob Seven Crows Bourdon (Ca),
La mémoire de l'eau (Québec)**
- 8-Samedi, 20h00, Jean-Louis Le Craver (F), Le Taël d'argent (Chine et Tibet)**
- 9-Samedi, 21h00, Danielle Brabant (Ca), Contes d'ombre et de lumière (Québec)**
- 10-Samedi, 21h00, Barques du crépuscule**
- 11-Samedi, 22h00, Nadine Walsh (Ca), Les rumeurs du temps (Québec)**
- 12-Dimanche, 14h00, Edith Albaladejo (F), Ta-Katha-Tei (Inde)**
- 13-Dimanche, 16h00, Pascal Guéran (B), Les lumières du Mont Fuji (Japon)**
- 14-Dimanche, 16h30, Bob Seven Crows Bourdon (Ca),
Les contes du Calumet Wabanaki (Amérindien)**
- 15-Dimanche, 18h00, Jocelyn Bérubé (Ca), Portrait en blues de travail (Québec)**
- 16-Dimanche, 18h30, Danielle Brabant (Ca), L'esprit des lieux (Québec)**
- 17-Dimanche, 20h30, Mimi Barthelemy (F), Le fulgurant (Haïiti)**

Le festival c'est aussi:



- Des contes pour les familles (12 spectacles en salle)
- Des contes traduits en langue des signes
- Un concours conte
- Des promenades contées
- Un marché du livre et de la figurine
- Des animations en rue (contes, marionnettes, théâtre d'ombre, fanfare, grimages...)
- Une scène de musique trad/folk dès 11H30 (avec samedi: Clo & Milo, O'Tchalaï, Op Zwier, Orion, Collectif Sajepi ; dimanche: Baby Washboard, Goulasch Band, D'Ici Danses, Klezmic Zirkus, Les Schrapnels).
- La librairie du festival
- Une exposition florale
- ...

Les stages

1) La tradition orale du conte, d'hier à aujourd'hui par Robert Seven-Crows (12 et 13 juillet)

Les coutumes et les traditions, dans une culture orale, passent par les contes et les légendes. Ce conteur Amérindien, Métis/Mi'kmag du Québec, aborde différents thèmes: l'évolution du conte traditionnel, la musique dans le conte, l'imagerie mentale du conte, la «présence» du conteur. Théorie et exercices pratiques alterneront durant ces deux jours. Stage repas non compris : 130,00 € (repas possible uniquement sur réservation lors de l'inscription).

2) Contes d'intervention par Parole Active (11, 12 et 13 juillet)

Maîtriser la technique du conte d'intervention, faire face à différents publics, c'est avoir en main un ensemble d'outils pouvant s'adapter à toutes les autres pratiques de conterie et particulièrement la pratique de veillée traditionnelle. Pour personnes motivées. Formateurs: Etienne Piette et Yvan Couclet. Prolongation possible du stage les 14 et 15 juillet par la mise en pratique des techniques apprises. Stage repas compris 5 jours : 218,00 € (formule possible sans repas).



Tarifs

Accès au site: 2,50 €, gratuit pour les moins d'1M40. Spectacles du festival: 6,00 € (- 18 ans: 2,50 €). Spectacles «satellites»: 1,00 €.

Situation:

Chiny, tout au sud de la Belgique. Facilement accessible via les autoroutes et voies rapides. **Pour la Belgique:** E411-E25, sortie 27, suivre Neufchâteau puis Florenville. **Pour la France,** de Paris, suivre Reims, Charleville-Mézières, Sedan, Carignan, Florenville ; de Nancy et Metz, suivre Luxembourg, Arlon, Florenville.

Partenaires:

Le Festival du Conte de Chiny vous est proposé par l'asbl Chiny, Cité des Contes. Les opérateurs de base sont: le Centre culturel du Beau Canton et le Réseau des Bibliothèques de Florenville et Chiny. Participent activement à la réussite du Festival: le Football Club de Chiny, le Syndicat d'Initiative de Chiny, le Centre d'Animation de Chiny, le Club des Jeunes de Chiny, les Passeurs Réunis, l'Adeps complexe du Liry, le Liry Archerie Chiny, l'Ecole communale de Chiny, le CEC du Beau Canton, la Maison des Jeunes du Beau Canton et Radio Sud.

Le Festival du Conte de Chiny est organisé

- avec l'appui technique, matériel ou financier du Ministère de la Communauté française, Direction générale de la Culture, Service Général des Arts de la Scène, des Tournées Art et Vie, du Commissariat général aux Relations internationales, de la Région wallonne, du Ministre-Président de la Région wallonne, du Ministre des Affaires intérieures et de la Fonction publique, du Ministre wallon de l'Agriculture et de la Ruralité, du Commissariat général au Tourisme, de la Province de Luxembourg, du Département des Affaires Sociales et Hospitalières de la Province de Luxembourg, du service Miroir des Festivals de la Province de Luxembourg, de la Bibliothèque Centrale de la Province de Luxembourg, du programme communautaire européen Leader +, du Conseil des Arts du Canada, du Conseil des Arts et des Lettres du Québec, de la Délégation générale du Québec à Bruxelles, de la Ville de Chiny - et avec le soutien de la Brasserie d'Orval, de la Loterie Nationale, de Dexia Banque, de l'Avenir du Luxembourg, de TV Lux, de la Première et de la Deux.



Avec le soutien de la présidence du gouvernement wallon
Opération soutenue par les fonds structurels européens
dans le cadre du programme «Leader+»



Contacts: 061/ 31 30 11 - hors Belgique: 0032 61 31 30 11

www.conte.be

Programme complet sur simple demande

(public des années antérieures: envoi systématique début juin)

Infos et réservations: de préférence le matin, entre 9H00 et 12H00, du lundi au vendredi.
Nouvelle formule retrait des places: toute place réservée et non payée devra être retirée au plus tard le jour même avant 13H00.